

## Aggiudicazioni di rilievo

- 4.775.000** **Tavolo da tè Chippendale del 1760 ca** di Filadelfia in mogano, sostenuto da treppiede terminante a foglia di zampa leonina h 74,9 cm, d 79,2 cm, Christie's, New York, 3 ottobre 2007 [€ 1.439.200-2.158.800] **III. 1**
- 3.687.266** **Tavolo da tè Chippendale del 1770 ca** di Filadelfia, attribuito a Nicholas Bernard e Martin Jugie, Christie's, New York, 18 gennaio 2008 [€ 1.021.026-1.702.000]
- 1.557.900** **Stipo italiano barocco del 1669-75 ca** e console del primo quarto del XVIII secolo, stipo in ebano e lapislazzuli decorato con vedute classiche, console in legno dorato con piano in marmo lumachella, Sotheby's, Londra, 4 dicembre 2007 [€ 1.005.500-1.436.500]
- 1.264.250** **Stipo di Eugene Printz e Jean Dunand del 1930-31**, impiallacciato in essenze pregiate, quattro ante in ottone con patina in argento decorato con motivi geometrici, 125x160x30,5 cm, Christie's, Parigi, 27 novembre 2007 [€ 350.000-450.000]
- 1.245.400** **Tavolo da tè Chippendale di Filadelfia del 1755 ca**, piano con bordo a linee mosse e sostegno tripode con decori a stilema vegetale e floreale, 72,4x80,7x81,9 cm, Sotheby's, New York, 19 gennaio 2008 [€ 1.358.900-2.038.400]
- 1.080.000** **Commode del terzo quarto del XVIII secolo**, impiallacciato e intarsiato in legni rari con abbellimenti in bronzo dorato, piano in verde antico, Art. Genova, 4 dicembre 2007 [Stima a richiesta]
- 1.075.200** **Stipo di Dresda del 1740-42 ca** impiallacciato e intarsiato in essenze pregiate, decorato con montature in bronzo dorato a foglia di capitefili e motivi vegetali, 240x137x79 cm, Sotheby's, Londra, 4 dicembre 2007 [€ 430.900-718.200] **III. 2**
- 917.100** **Tavolo da pranzo e diciotto sedie** di Emile-Jacques Ruhlmann, progettati nel 1923 e realizzati nel '27-'28, in lacca rossa, h 73,8 cm, 1.585 cm (tavolo), h 102 cm (sedia), Christie's, Parigi, 27 novembre 2007 [€ 650.000-850.000]
- 886.000** **Bureau plat Reggenza del 1720-30 ca** in lacca e impiallacciatura di essenze pregiate, decorato con montature in bronzo dorato a foglia di busti termiditi e motivi floreali, 79x196x94 cm, Sotheby's, Londra, 4 dicembre 2007 [€ 297.300-574.600]
- 754.900** **Sedia Chippendale di Filadelfia del 1768 ca** in mogano con decori a stilema floreale e vegetale, imbottitura mancante, h 104,1 cm, Christie's, New York, 3 ottobre 2007 [€ 287.800-431.800]
- 753.500** **Piano di tavolo romano del XVI secolo**, di forma ottagonale realizzato con intarsi in marmo policromi, decorazione a stilemi geometrici, 115x115 cm, Sotheby's, Londra, 4 dicembre 2007 [€ 646.400-933.700] **III. 3**
- 659.800** **Commode Luigi XVI** in ebano e lacca giapponese con applicazioni in bronzo dorato, piano in bruciatello di Spagna decorato con pannelli nastri, 99x111x45 cm, Christie's, Londra, 5 luglio 2007 [€ 592.300-888.400] **III. 4**
- 636.600** **Scrivania Chippendale di Newport del 1760 ca** in mogano, decorata con figure di conchiglie, tre cassetti per lato e vano centrale, 81,3x89,5x49,5 cm, Sotheby's, New York, 19 gennaio 2008 [€ 509.600-1.019.200]
- 540.500** **Bureau-coiffense neoclassico spagnolo del 1817** di Gabriel Gomez, in mogano con applicazioni in bronzo dorato e decorato con stings e figure termiditi, 94x128x81 cm, Sotheby's, New York, 25 ottobre 2007 [€ 140.600-210.900]
- 493.900** **Stipo tedesco del XVII secolo** in lattanuga parzialmente dorato con montatura in marmo, pietre dure e bronzo dorato, decorato con colonnine applicate e con figure di fiori e uccelli, 83,5x107,5x45 cm, Sotheby's, Londra, 3 luglio 2007 [€ 148.100-222.100] **III. 5**
- 460.800** **Orologio asburgico del 1725-30 ca** in madreperla, corni, ottone, lattanuga, porcellana, argento con applicazioni in bronzo dorato, 80x50x26 cm, Christie's, Londra, 5 luglio 2007 [€ 148.100-222.100]
- 453.900** **Guercidone luigero del 1815 ca** in mogano con piano circolare in perloido svedese sostenuto da una fascia con dischi bacchici, h 78,5 cm, d 110 cm, Sotheby's, New York, 25 ottobre 2007 [€ 105.400-175.700]
- 406.000** **Coppia di tavoli da parete Luigi XVI del 1700-18 ca** in quercia intagliata e dipinta con piano in lapislazzuli, 86x123,5x62 cm, Christie's, Parigi, 27 giugno 2007 [€ 150.000-250.000]
- 405.600** **Coppia di commode neoclassiche tedesche del 1780 ca**, in noce e legno massiccio decorate con fiori stilizzati e profili maschili applicati in ottone e bronzo, 87x135x60 cm, Sotheby's, New York, 25 ottobre 2007 [€ 140.300-210.900]
- 405.600** **Coppia di poltrone neoclassiche italiane del 1770 ca** in legno intagliato e dorato decorale a stilemi geometrici e floreali, gambe mosse, piedi a zoccolo, sedili e schienali imbottiti, 115x76x78 cm, Sotheby's, New York, 25 ottobre 2007 [€ 105.400-175.700]
- 352.200** **Bureau cabinet Giorgio II del 1740 ca** in noce parzialmente dorato con applicazioni in bronzo dorato, frontone sormontato da un cartiglio in gesso, 246x90x61 cm, Sotheby's, Londra, 5 maggio 2007 [€ 88.100-117.400]
- 336.000** **Coppia di consolle italiane neoclassiche della fine del XVIII secolo** in legno scolpito e dorato, Sotheby's, Milano, 11 luglio 2007 [Stima a richiesta]
- 312.000** **Cassettoni lombardo del terzo quarto del XVIII secolo** impiallacciato in radica di noce di forma mossata e bombata con applicazioni in bronzo dorato, 282x157x72 cm, Sotheby's, Milano, 11 luglio 2007 [€ 160.000-200.900]
- 296.100** **Bureau a cilindro in stile Regency dell'ultimo quarto del XIX secolo**, in mogano con applicazioni in bronzo dorato, decorato con le figure dell'Amore e della Pace, 177,8x188,5x92,2 cm, Christie's, Londra, 27 settembre 2007 [€ 217.700-362.900]
- 181.500** **Console in legno intagliato e dorato, Napoli XVIII secolo**, 97x158x78 cm, Art. Genova, 19 settembre 2007 [€ 100.000-120.000]
- 49.600** **Mobili impiallacciato della fine del XVIII secolo** in palissandro e intarsiato in essenze diverse, Ignazio Revelli, Piemonte, 91x119x52 cm, Finate-Semenzato, Milano, 23 ottobre 2007 [€ 40.000-50.000]
- 49.600** **Coppia di cassettoni della fine del XVIII secolo** impiallacciati in noce, 94x125x59 cm, Finate-Semenzato, Milano, 20 dicembre 2007 [€ 29.000-22.000]
- 44.640** **Barqueño di manifattura indo-portoghese del XVII secolo** in legno intagliato parzialmente dipinto e dorato con rifiniture in bronzo, 152x109x44 cm, Finate-Semenzato, Roma, 13 dicembre 2007 [€ 10.000-12.000]
- 42.160** **Credenza, Emilia, inizi del XVIII secolo**, in noce a patina scura con base modanata e piedi a mensola, 166x58x104 cm, Pandolfini, Firenze, 9 ottobre 2007 [€ 10.000-15.000]